**SCUOLA SICURA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | **Titolo U.A.** | L’ADULTO O IL COETANEO SCONOSCIUTO |
| 2. | **Classe di riferimento** | Terza secondaria di primo grado |
| 3. | **Analisi del contesto e dei bisogni** | La facilità di relazione e la precocità con cui i ragazzi si rendono autonomi nelle uscite e nella frequentazione dei luoghi impongono di allertarli su possibili incontri con malintenzionati e di fornire loro strumenti per affrontare situazioni spiacevoli. |
| 4. | **Competenze trasversali (di cittadinanza e disciplinari) da promuovere** | * Comunicazione nella madrelingua * Imparare ad imparare * Spirito di iniziativa e imprenditorialità * Competenze digitali * Competenze civiche e sociali * Comunicazione nelle lingue straniere * Tecnologia: Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall’attività di studio * Italiano: conoscere esperienze vissute da coetanei * Educazione fisica: sapersi difendere nelle situazioni di pericolo * Arte: progettare e realizzare un logo/manifesto per sensibilizzare i ragazzi sul problema * Musica: ascoltare e analizzare un brano musicale * Geografia: saper localizzare sulla mappa del loro paese i luoghi dove è più facile fare incontri pericolosi |
| 5. | **Obiettivi formativi** | Imparare a riconoscere situazioni relazionali potenzialmente pericolose al fine di poterle evitare o di sapersi difendere |
| 6. | **Contenuto** | Prevenzione e gestione del rischio di incontri pericolosi |
| 7. | **Strumenti** | Libri di testo, filmati online, brani musicali, computer, internet, articoli di giornale |
| 8. | **Metodo/strategie** | Lavoro di gruppo, ricerca e organizzazione delle informazioni, discussione guidata, brainstorming, cooperative learning. |
| 9. | **Articolazione dell’attività** | Si veda nel dettaglio l’articolazione dell’attività delle singole discipline coinvolte. |
| 10. | **Compiti significativi (unitari - di realtà)** | Creazione del logo/manifesto per sensibilizzare i coetanei sull’argomento |
| 11. | **Luoghi e tempi** | Luoghi: scuola e casa.  Tempi: si veda nel dettaglio l’articolazione dell’attività delle singole discipline coinvolte. |
| 12. | **Discipline e progetti coinvolti** | Italiano, Geografia, Arte, Musica, Educazione fisica, Tecnologia |

**N.B. per la realizzazione dell’unità è necessario il supporto di un esperto (psicologo)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Descrizione delle attività - TECNOLOGIA** | | | |
| ***Cosa fa l’insegnante*** | ***Cosa fanno gli alunni*** | ***Tempi*** | ***Metodologia*** |
| T1 - Alla luce delle riflessioni già svolte sul tema, anche con l’aiuto di una psicologa, il docente aiuta i ragazzi a identificare come gli strumenti tecnologici possono aiutarli nelle situazioni critiche. | T1 - Ipotizzano le possibili azioni di prevenzione o superamento dei rischi già identificati e con l’aiuto del docente stilano un elenco dei possibili strumenti tecnologici che li possono aiutare, indicandone pregi e difetti. | 1h | Lavoro di gruppo e ricerca online |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Descrizione delle attività - ITALIANO** | | | |
| ***Cosa fa l’insegnante*** | ***Cosa fanno gli alunni*** | ***Tempi*** | ***Metodologia*** |
| T1-Fornisce ai ragazzi articoli/ notizie relativi ad incontri “andati male”e chiede loro di mettere in evidenza quali strategie i protagonisti avrebbero dovuto adottare per evitare l’epilogo negativo. | T1 - Leggono e analizzano gli articoli proposti. | 1h | Lavoro di gruppo |
| T2- Modera la discussione | T2- Presentano al resto della classe l’articolo su cui hanno lavorato e le conclusioni a cui sono giunti. | 1h | Attività collettiva |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Descrizione delle attività - GEOGRAFIA** | | | |
| ***Cosa fa l’insegnante*** | ***Cosa fanno gli alunni*** | ***Tempi*** | ***Metodologia*** |
| T1- Mostra alla classe la mappa del paese e chiede ai ragazzi di individuare/collocare i luoghi dove è più facile fare incontri pericolosi | T1- Collocano sulla mappa quanto richiesto e si confrontano. | 1 h | Tutta la classe |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Descrizione delle attività – ARTE*** | | | |
| ***Cosa fa l’insegnante*** | ***Cosa fanno gli alunni*** | ***Tempi*** | ***Metodologia*** |
| T1 – Propone ai ragazzi un concorso per la realizzazione di un logo/manifesto per sensibilizzare i coetanei sul tema degli incontri pericolosi da appendere nell’atrio della scuola. | T1 – Realizzano il logo/manifesto. | 2h | Attività individuale |
| T2 – Coordina la votazione per la scelta del logo/manifesto vincitore. | T2 – Presentano il loro logo/manifesto e partecipano alla scelta del vincitore. | 1h | Attività guidata dall’insegnante |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Descrizione delle attività - MUSICA** | | | |
| ***Cosa fa l’insegnante*** | ***Cosa fanno gli alunni*** | ***Tempi*** | ***Metodologia*** |
| T1- Propone l’ascolto del brano di Pier Davide Carone e Dear Jack “Caramelle”. | T1 - Ascoltano il brano più volte prestando particolare attenzione al testo e al suo significato. | 15 min | Ascolto |
| T2 – Con il supporto di una psicologa, aiuta i ragazzi a cogliere i significati del testo della canzone (anche quelli nascosti). | T2- Discutono e si confrontano sulle diverse opinioni. | 45 min | Brainstorming  Discussione guidata |
| T3 – La psicologa guida i ragazzi a esprime le emozioni/sensazioni che la canzone ha scatenato in loro. | T3 – Esprimono le loro emozioni/sensazioni. | 1h | Discussione guidata |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Descrizione delle attività – EDUCAZIONE FISICA*** | | | |
| ***Cosa fa l’insegnante*** | ***Cosa fanno gli alunni*** | ***Tempi*** | ***Metodologia*** |
| T1 – Propone ai ragazzi un corso di difesa personale. | T1 – Partecipano al corso. | 5 incontri da 1 h | Lezione pratica |